

"УТВЕРЖДАЮ"

АНО ПО

«ИТ ХАБ»

Действующий на основании

доверенности №09/06/25 от 09.06.2025

"УТВЕРЖДАЮ"

Директор ГБУК г. Москвы

"ЦКИ "Меридиан"



М.С.Сумбятян

"01" сентября 2025 г.



А.Е.Москалев

"01" сентября 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Первом Всероссийском молодежном фестивале авторского короткометражного кино «Проба»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о проведении Первого Всероссийского молодёжного фестиваля авторского короткометражного кино **«Проба»** (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок, сроки и условия проведения Первого Всероссийского молодёжного фестиваля авторского короткометражного кино **«Проба»** (далее – Кинофестиваль).

1.2. Организаторами Кинофестиваля являются Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Центр культуры и искусства «Меридиан» (далее – ГБУК г. Москвы «ЦКИ «Меридиан») и АНО ПО «ИТ ХАБ».

1.3. Кинофестиваль ориентирован на начинающих профессиональных авторов современного короткометражного кино, способных творчески отразить в своих работах взаимоотношения поколений и значимость семейных традиций и ценностей.

1.4. Место проведения Кинофестиваля: ГБУК г. Москвы «ЦКИ «Меридиан»: г. Москва, ул. Профсоюзная, дом 61.

1.6. Вся информация о Фестивале размещается на сайтах: <https://meridiancentre.ru/>, <http://ithub.ru/>, kinofest-meridian.ithub.ru а также в социальных сетях.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КИНОФЕСТИВАЛЯ

2.1. Целями Кинофестиваля являются поддержка и развитие любительского кинотворчества и создание площадки для общения и обмена опытом между авторами творческих работ и профессионалами в области киноискусства.

2.2. Основные задачи Кинофестиваля:

- привлечение интереса к кинематографическим работам молодых режиссеров;
- выявление и поддержка авторов-студентов кинематографических ВУЗов, творчески одаренных людей;
- повышение профессионального уровня участников Кинофестиваля, знакомство с творчеством профессионалов сферы кино и медиаиндустрии;
- формирование в информационном пространстве системы продвижения семейных ценностей и социальной активности молодежи.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

3.1. Организацию Кинофестиваля и его руководство осуществляет Оргкомитет.

3.2. Оргкомитет:

- разрабатывает план проведения Кинофестиваля;
- проводит необходимую организационную работу для проведения Кинофестиваля;
- формирует состав экспертного совета из профессионалов в области киноискусства;
- организует информационную поддержку Кинофестиваля;
- организует и проводит мероприятия Кинофестиваля;
- разрабатывает необходимую документацию;
- информирует об итогах Кинофестиваля;
- организует награждение участников и победителей Кинофестиваля.

3.3. Работа Оргкомитета осуществляется на основании данного Положения и соответствует срокам проведения Кинофестиваля.

4. УЧАСТНИКИ КИНОФЕСТИВАЛЯ

4.1. Участниками Кинофестиваля могут являться лица в возрасте от 16 до 35 лет при условии, что с момента получения диплома о профессиональном образовании (киноколледжи, высшие учебные заведения) прошло не более трёх лет.

4.2. Участниками Фестиваля могут стать творческие коллективы и отдельные авторы согласно п. 4.1, ознакомившиеся с Положением о Кинофестивале, выполняющие его требования и подавшие заявку по указанной форме.

4.3. К участию в Кинофестивале приглашаются студенты и выпускники колледжей и ВУЗов, а также независимые авторы согласно п.4.1, создающие произведения киноискусства.

4.4. Члены оргкомитета и экспертного совета Кинофестиваля не могут являться авторами конкурсных работ Кинофестиваля.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

5.1. К участию в Кинофестивале принимаются короткометражные художественные фильмы общим хронометражем от 3 до 29 минут, производства 2021-2025 года, снятые на русском языке или языках народов РФ.

5.2. К участию в Кинофестивале принимаются работы, отражающие значимость семейного уклада жизни, бережного отношения к семейным традициям, историческую преемственность культурных ценностей.

5.3. Допустимые технические форматы предлагаемых к участию фильмов изложены в Заявке на участие (см. Приложение № 2) по указанной форме.

5.4. Содержание конкурсных работ не должно противоречить законодательству РФ.

5.5. К участию в Кинофестивале допускаются фильмы премьерного показа, повторного показа, а также фильмы, ранее размещенные на публичных ресурсах при условии соблюдения п.5.1.

5.6. Фильм должен иметь титры, содержащие полную и достоверную информацию о его создателях и правообладателях.

6. НОМИНАЦИИ КИНОФЕСТИВАЛЯ

Конкурс Кинофестиваля проводится по следующим номинациям:

- Лучший фильм
- Лучшая режиссёрская работа
- Лучший сценарий

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

7.1. Для участия в Кинофестивале конкурсантам необходимо заполнить Заявку по установленной форме (<https://forms.yandex.ru/u/68a88056eb6146388cfb5f8b>). Отправляя онлайн-заявку на участие в Кинофестивале, участник дает свое согласие на публичный некоммерческий показ фильма.

7.1.1 Участник Кинофестиваля гарантирует, что он не нарушил в своем произведении авторские права третьих лиц. В случае нарушения прав претензии предъявляются участникам, а не организаторам фестиваля.

7.2. Заявки на участие принимаются до «30» сентября 2025 года.

7.3. Заявки, поступившие после указанного срока, могут быть отклонены организаторами фестиваля.

7.4. От одного участника или коллектива принимается не более 2-х работ.

7.5. Участие в Кинофестивале является добровольным и бесплатным для участников.

8. УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КИНОФЕСТИВАЛЯ

Кинофестиваль будет проходить в три этапа.

8.1. Первый этап – Организационный: с «01» сентября по «30» сентября 2025 года (подача заявок, видеоматериалов и их рассмотрение).

8.2. Второй этап – Отборочный: с «01» октября по «15» октября 2025 года (отбор конкурсных работ для участия в финале Кинофестиваля).

8.2.1. В третий этап не проходят работы:

не соответствующие идее и целям Кинофестиваля

не законченные производством и низкого технического качества

не соответствующие возрастному рейтингу "16+"

8.2.2. Авторы работ, прошедших в третий этап, будут уведомлены до «15» октября 2025 года.

8.3. Третий этап – показ фильмов с голосованием зрителей 23, 24 октября в 19:00 и награждение победителей 30 октября 2025 года в 19:00.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КИНОФЕСТИВАЛЯ

9.1. Определение победителей Кинофестиваля в каждой номинации проводится путем зрительского голосования онлайн и на бумажных носителях в рамках открытых показов 23 и 24 октября 2025 г. Принимать участие в голосовании могут только зрители, пришедшие на показ по предварительной регистрации.

Объявление результатов по каждому дню кинопоказа проводится в день проведения финала 30 октября 2025 г.

9.2. Победителям присуждается:

I место в каждой номинации на кинопоказе 23 октября 2025 г. и I место в каждой номинации на кинопоказе 24 октября 2025 г.

9.3. Победители/лауреаты награждаются дипломами и призами.

9.4. Возможно вручение дополнительных призов и дипломов от спонсоров и партнеров фестиваля, а также от сторонних организаций.

9.5. Победитель, в случае невозможности лично присутствовать на награждении, вправе направить на награждение своего представителя.

9.6. Все расходы, связанные с прибытием участника кинофестиваля или его доверенного лица на награждение, оплачиваются ими самостоятельно.

9.7. В случае невозможности победителя или его доверенного лица присутствовать на награждении, приз может быть отправлен по почте. В этом случае все расходы, связанные доставкой приза в другой город, оплачиваются победителем самостоятельно.

9.8. Если при проведении зрительского голосования или установлении итогов голосования были допущены нарушения настоящего Положения, Оргкомитет вправе отменить решение об итогах голосования и может самостоятельно назначить победителей Кинофестиваля.

10. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

10.1 Заполняя заявку на участие в Кинофестивале, Участники предоставляют Организаторам свои персональные данные, которые перечислены в Форме заявки. Организаторы выступают Операторами в отношении получаемых персональных данных.

10.2 Обработка персональных данных необходима для цели исполнения условий настоящего Положения и Правил участия, условия которых принимает субъект персональных данных по смыслу положений п. 5 ч. 1 ст. 6 Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных».

10.2 Порядок обработки персональных данных определяется в Политиках обработки персональных данных Организаторов, размещенных на их веб-ресурсах.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Подавая работу на Кинофестиваль, участник гарантирует соблюдение норм Гражданского кодекса РФ. По всем претензиям, связанным с нарушением авторского права, возникшим вследствие участия видеоматериала в Кинофестивале, ответственность на себя принимает лицо, подавшее заявку на участие. Организаторы не несут ответственности за нарушение авторских прав пользователями видеоматериала и участниками Кинофестиваля.

11.2. Подавая заявку на участие в Кинофестивале, авторы передают Организаторам право на цитирование конкурсных работ и иных присланных участниками материалов в целях анонсирования, продвижения и отчета о мероприятиях Кинофестиваля, а также иных некоммерческих целях без выплаты гонорара.

11.3. Организаторы Кинофестиваля «Проба» оставляют за собой право обновлять и/или изменять текст настоящего Положения без предварительного уведомления участников Кинофестиваля.

Приложение № 1
к Положению
о Первом Всероссийском молодежном фестивале авторского
короткометражного кино «Проба»

Правила участия

1. К участию в Кинофестивале «Проба» принимаются короткометражные игровые фильмы общим хронометражем от 3 до 29 минут, производства 2021-2025 года, снятые на русском языке или языках народов РФ.
2. К участию в Кинофестивале «Проба» принимаются работы из любых регионов РФ.
3. Для участия в Кинофестивале «Проба» фильм не обязан иметь прокатное удостоверение. Однако, для участия в Кинофестивале «Проба» не допускаются фильмы, которым ранее было отказано в выдаче прокатного удостоверения.
4. Фильм не обязан быть премьерным. Короткометражные фильмы, которые уже были показаны на других фестивалях, также допускаются к участию.
5. Для участия в Кинофестивале «Проба» не допускаются фильмы, нарушающие законодательство Российской Федерации.
6. Участник фестиваля гарантирует, что он не нарушил в своем произведении авторские права третьих лиц. Лицо или компания, представившая фильм, настоящим гарантирует, что имеет право представлять этот фильм для показа и понимает и принимает эти требования, правила и положения. В случае нарушения прав претензии предъявляются участникам, а не организаторам фестиваля.
7. Для участия в Кинофестивале «Проба» не допускаются фильмы, содержащие нецензурную лексику. Если по мнению режиссера её необходимо оставить в фильме, то нужно обязательно наложить «эффект» на слово(а) или заглушить.
8. Для участия в Кинофестивале «Проба» не допускаются незаконченные копии фильмов.

9. Участие фильмов в конкурсной программе Кинофестиваля «Проба» бесплатное (без оплаты вступительных и организационных взносов).
10. Для участия в Кинофестивале «Проба» необходимо заполнить онлайн-форму заявки, размещенной на сайте <https://meridiancentre.ru/>, <http://ithub.ru/>, kinofest-meridian.ithub.ru в разделе «Подать заявку».
11. Подача заявки на участие в Кинофестивале «Проба» означает, что правообладатели фильма (автор) соглашаются с настоящими Правилами участия в Первом Всероссийском молодежном фестивале авторского короткометражного кино «Проба» и дают свое согласие на публичный некоммерческий показ фильма.
12. Фильмокопия, которая была размещена по ссылке в заявке, отправленной участником, считается мастер-копией для демонстрации на публичном показе.
13. Первоначальный отбор фильмов на конкурсную программу фестиваля осуществляет Оргкомитет Кинофестиваля «Проба», руководствуясь Положением о Первом Всероссийском молодежном фестивале авторского короткометражного кино «Проба» и настоящими Правилами.
14. Основным критерием участия фильма в конкурсной программе фестиваля является соответствие его замысла и содержания направлению и целям Кинофестиваля «Проба».
15. После обработки заявок, ответ о результатах отбора фильма для участия в конкурсной программе фестиваля будет направлен на электронную почту, указанную в заявке.
16. Участие в конкурсной программе фестиваля не дает гарантии показа работы в кинозале фестиваля.
17. Обо всех публичных показах правообладатели фильмов-участников будут заранее уведомлены на электронную почту, указанную в заявке.
18. Организаторы Кинофестиваля «Проба» оставляют за собой право отклонять заявки на участие без объяснения причин.

19. Правообладатели фильмов-участников могут отказаться от любой формы публичного кинопоказа без объяснения причин.
20. Оценивание конкурсных работ фестиваля осуществляет путем независимого зрительского голосования в день показов.
21. Оргкомитет фестиваля оставляют за собой право учреждать дополнительные номинации, а также присуждать дополнительные награды и призы.
22. Подведение итогов и награждение финалистов состоится на Торжественном закрытии Фестиваля. Победители фестиваля получают памятные призы и диплом фестиваля.
23. Решение о присуждении призовых мест по номинациям и награждении призами является окончательным и не подлежит пересмотру.
24. Организатор гарантирует, что копия фильма-участника (ни полная версия, ни частично) не будет передана третьим лицам без согласования с правообладателем и подписания договора. Организатор гарантирует, что показ полной версии фильма, допустим только в рамках проведения фестиваля. Остальные присланные материалы (трейлер, постер и т. д.), а также отрывки из любого представленного фильма Оргкомитет Кинофестиваля «Проба» вправе использовать для рекламы и распространения информации в соответствии с целями фестиваля.
25. Организаторы Кинофестиваля «Проба» оставляют за собой право обновлять или изменять правила и условия участия без предварительного уведомления.

Приложение №2

к Положению

о Первом Всероссийском молодежном фестивале авторского короткометражного кино «Проба»

Анкета-заявка для участника кинофестиваля

(на каждую конкурсную работу заполняется отдельная заявка, все пункты

Заявки обязательны для заполнения)

Перед заполнением заявки ознакомьтесь с Положением о Первом Всероссийском молодежном фестивале авторского короткометражного кино «Проба».	
Имя и фамилия участника	
Моб. телефон	
Электронная почта	
Регион проживания и город	
Возраст (полных лет)	
Учебное заведение (укажите учебное заведение, в котором вы обучаетесь или которое вы окончили)	
Год выпуска (укажите год, когда вы окончили/окончите учебное заведение)	

Название фильма	
Год производства	
Краткая аннотация фильма	
Ссылка для скачивания конкурсной работы (Убедитесь, что формат мастер-копии фильма соответствует следующим критериям: HD - 1920x1080 или UHD - 3840x2160 Хронометраж фильма: от 3 до 29 мин. Возрастной ценз: 16+)	
Ссылка на трейлер (Формат трейлера соответствует формату мастер-копии фильма. Хронометраж трейлера: 30 сек.-1,5 мин.	

Ссылка на вертикальный и/или горизонтальный постер фильма (Убедитесь, что формат и размеры постеров соответствует следующим критериям: 1) Вертикальный постер Формат: JPEG и/или PSD (со слоями) Размер печати: 210x297мм. Размер в пикселях: 2480x3508px 300dpi 2) Горизонтальный постер: Формат: JPEG и/или PSD (со слоями) Формат сдачи: цифровой файл Размеры в пикселях: 3840x2160px 72dpi	
☐ Я подтверждаю, что ознакомился с Положением о Первом Всероссийском молодежном фестивале авторского короткометражного кино «Проба».	